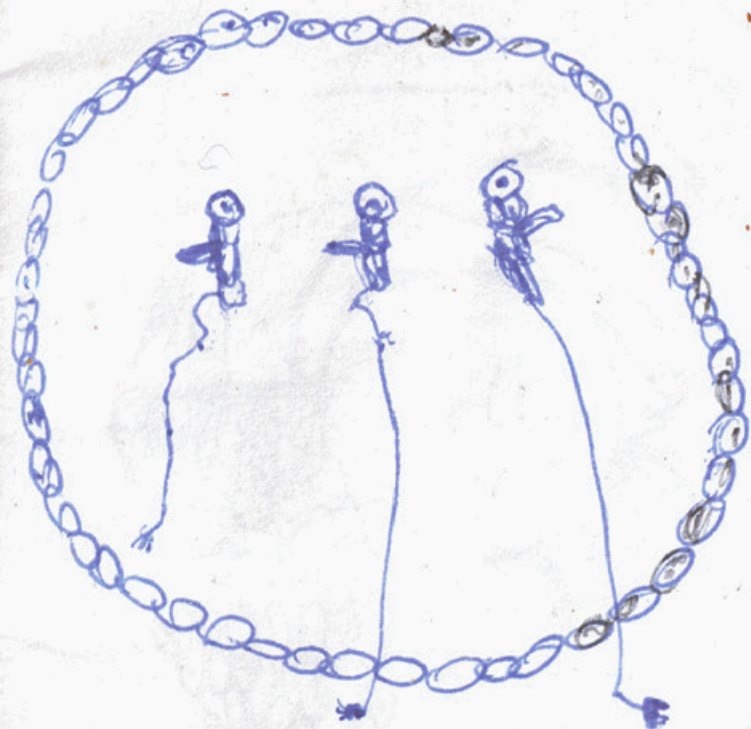
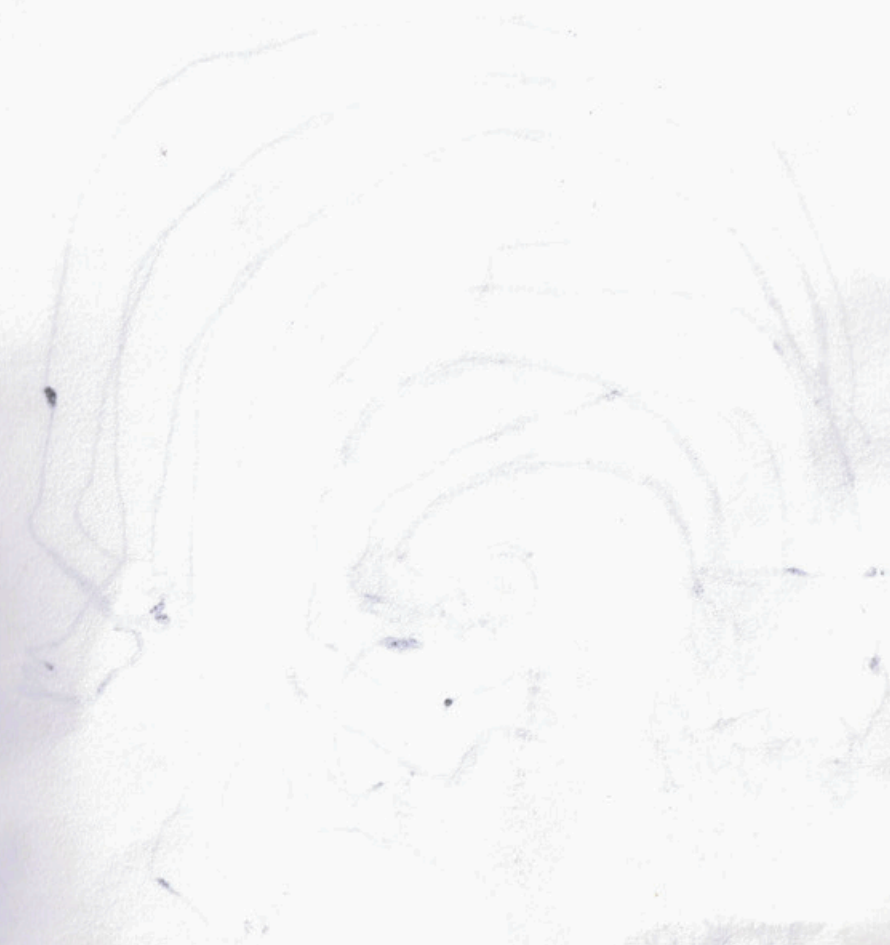


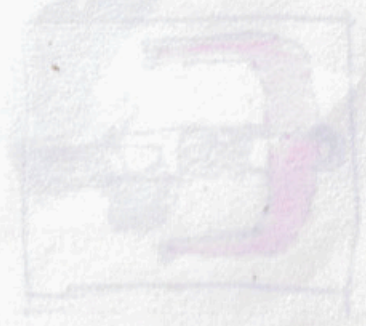
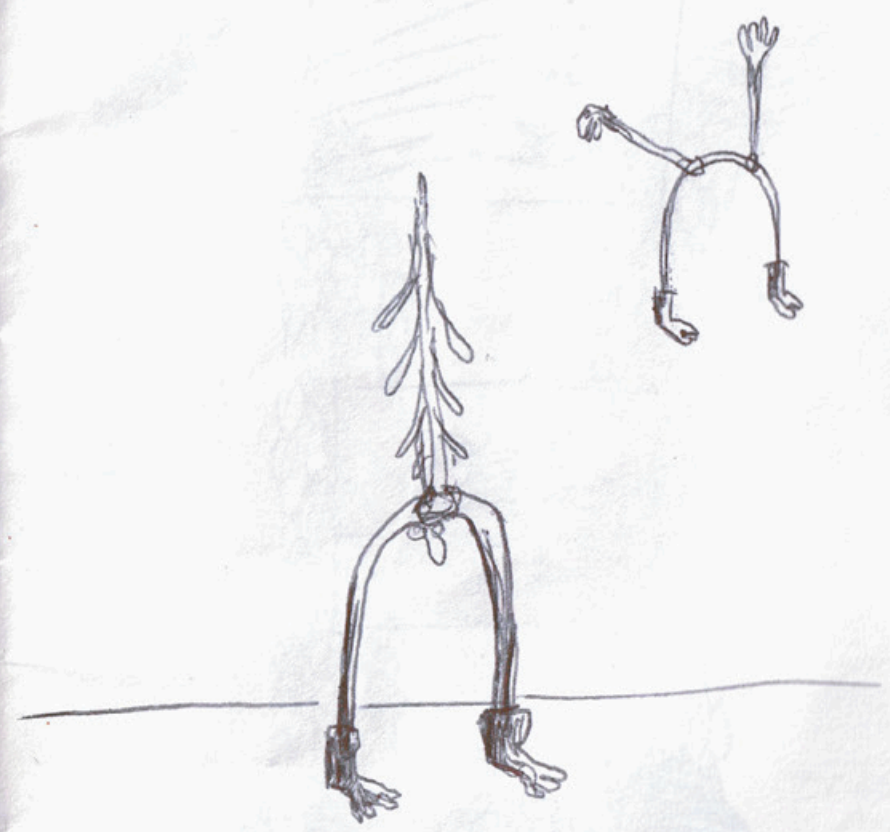
④4

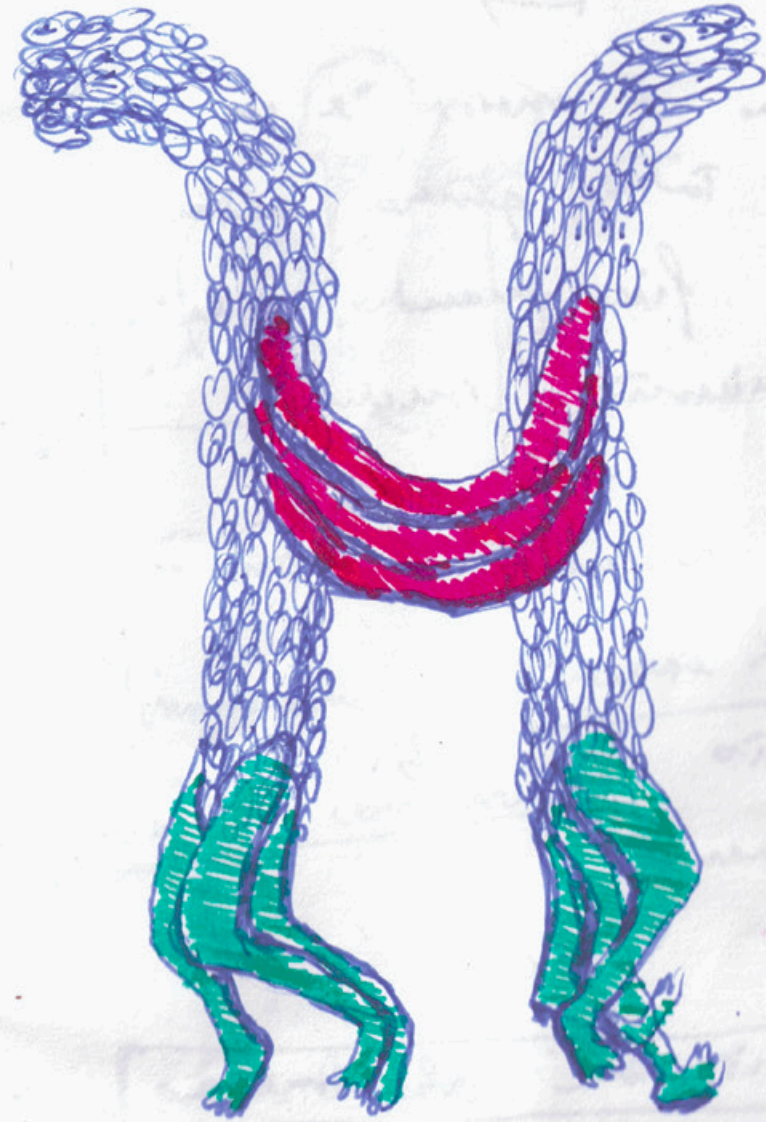
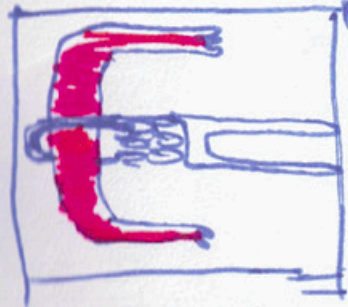
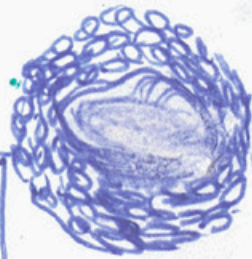
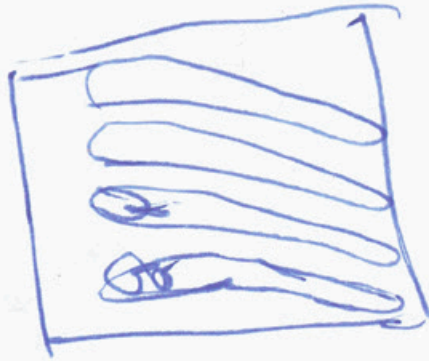






4





Il messo e l'accusa

→

L'uomo è messo e in
quanto tale genera altri
messi fin quando egli stesso
ne diventa recettore.

→

messo recettore di un messo

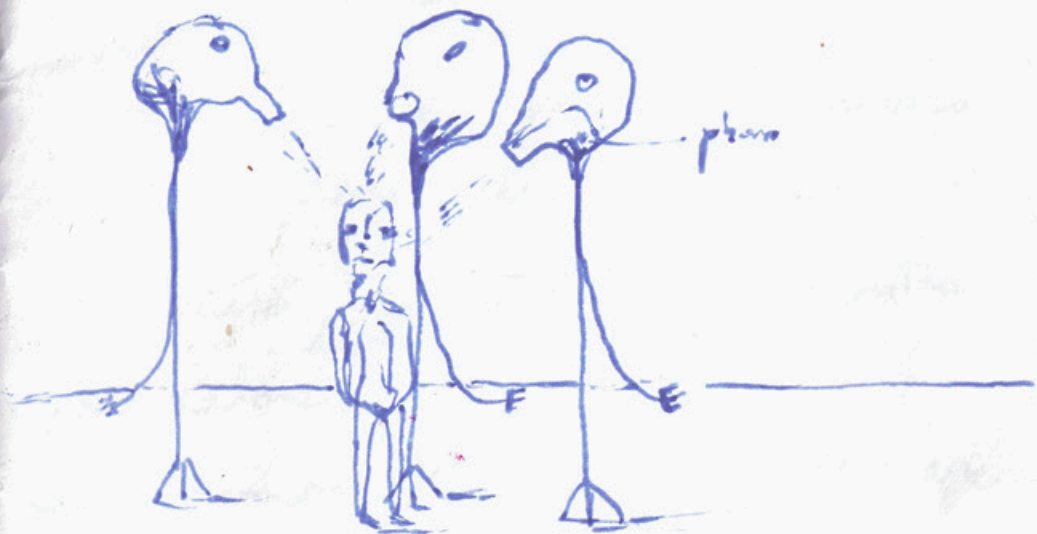
→

Rapporto di abitudine e
dipendenza.

→

Sottomissione al messo

sinfonia dell'accusa



l'immagine che accusa l'uomo
e non il contrario

il rapporto con lo spazio è continuo,
da quello infinito della Tela a
quello infinito della stanza,

Le persone non come i quanti
esistono solo se li vedi.

l'abitudine ci rende schiavi,
dipendenti da qualunque messo
Tutto è messo

Cosa non è messo? il messo
è un valore attribuito alle cose.

La battaglia è con e contro
il valore.

cambiando il valore alle cose
ne cambiamo la funzione
la mia arte crea condizioni
e strumenti per muovermi
e vivere.

→
continuo così a perdere i
miei valori in un circolo senza
fine.

⊥
La vita è una continua perdita
e una continua nascita.

il mio lavoro crea spesso
condizioni di insoddisfazione che
legono e spezzano, riflettano.

+

leggere il banale è più bello
di ascoltarlo

+

l'arte non è proibita ma
essa stessa messo

~~idea~~

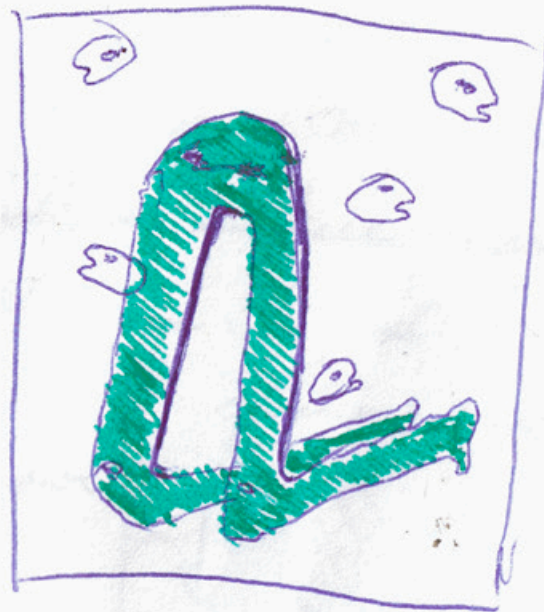
ideale, virtuale, reale.
prodotto artificiale e
messo.

+



ginocchia
in ginocchio
X sinfonia
dell'acusa

(detonati)



la ~~sc~~ bocca può voler
dire qualcun, i ~~sc~~
quadrati ne possono dire
un'altra.



Sull'accusa!

Accusare - origine del Permian:
Giudicare - Accagionare =
attribuire ad altri la colpa.
chiamare qualcuno in causa o
giudicare.



Oggi = Denunciare, Palesare,
Manifestare.



BITA = BANDIERA - ACCUSA -

QUE, MANIFESTARE, APPARIRE,

PALESARE - PUBBLICITÀ -

BUNNER -

Porta armi:



l'arma che manda in
casi l'arma -



come cambiare funzione
ad un arma umano?
da mezzo ad oggetto?

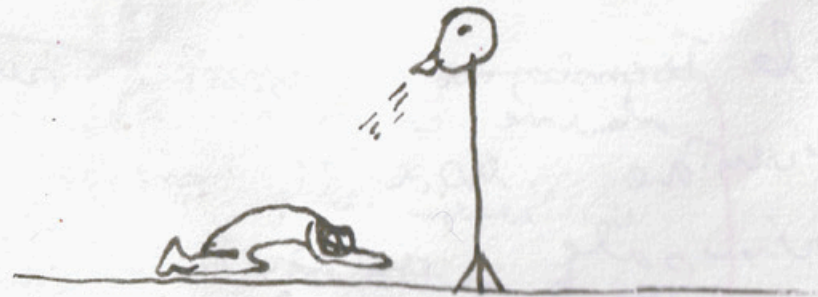
questa non è Realtà

Questa non è Realtà

↳
Le funzioni principali dell'uomo
sono il suo operatore, e azione
della realtà?

Dopo l'accesa dell'immagine,
l'uomo diventa succube della
stessa. Diventa sottomultiplo
avere conformato in essa

La realtà esiste, si fusa
all'idea e questa può prendere
il sopravvento. ^{diventa} Religione -



come si crea un DIO?

Uomo Nichilista, Cinico,
Schettico, è un uomo
che si rifiuta di essere
messo; parte con tutte le
sue funzioni.

↳

FENOMENO = UCE

↳
Il nichilista si rifiuta di
essere messo e ~~effici~~ ~~blocco~~
verso il giusto. In cui il uomo
è giusto di essere messo,
dare

La Tecnologia autentica per
diventare essa il messo
principale, autoritario,
necessario, arruolante. →



Vomitare e rimanere attaccati
al proprio vomito.
Ma il vomito è fatto d'uomo
allora c'è un problema di
relazioni.

↳
anche la natura anche
meno può ~~g~~ ~~induceri~~ e
effluvia; vedersi e su
un divano

IMMAGINE UN MONDO.
Completo



un peso che
fa pesi

- contatta Federico ✓
- Sistema Portelli ✓
- Valeria ✓
- Olu cell. Cina - Urbanistica
- Nicolas Marinho? rivista urbana
- Fotografare tutti i quatermi

Boomerang

~~Caro~~ Federico,

Qui era ero presente in fondazione
Pini, e ho ascoltato con
interesse il discorso articolato
sulla metafisica e sulla
ma fare apparizione pratica.
La questione della realtà
è una domanda quanto mai
attuale, e le domande
concreti non solo portano
alla lingua (come ben dice)

ma quella parte "ineffabile"
parte della ridefinizione dell'
Terzo. Io mi occupo di
anzi vivere e gli argomenti
de' affari ~~non~~ ~~essenzialmente~~
~~per~~ ~~non~~ sono di altro
credo generati da simili
domande. Ma non sono
nissuno ad intervenire
per una questione di tempo
e spazio, ma fatto per
cercare per tentare un
approccio che possa portare
a delle domande. ~~Es~~ ~~inoltre~~
~~non~~ ~~è~~ ~~durante~~ la mia
ricerca un'ossessione
costante riguarda la
esplorazione di un'opera reale,

conquista ^{diversa} di un'opera Totale
~~ma~~ ~~sono~~ ~~stato~~ ~~con~~ ~~la~~
~~parte~~ ~~de~~ ~~no~~ ~~non~~ ~~mi~~
piacerebbe avere un confronto
con Te, se sei ^{ancora} ~~ya~~ ~~lilao~~
io andrei stessa a loro.
Ti inoltro una serie
di immagini di alcuni
miei lavori da cercare
questa la definizione del reale,

Nient'altro al di fuori di
quel esistente,

Nient'altro al di fuori di
Te esistente

Nient'altro al di fuori
di loro esistente

Nient'altro al di fuori
di voi esistente

Nient'altro al di fuori
di essi esistente.

Nient'altro e di fuori di
egli esistente.

esiste ciò che vedi ~~in~~ ⁱⁿ ~~quel~~
momento in cui lo vedi. ?

↓
~~con~~ conseguenza della ~~consequenza~~
~~del~~ ~~con~~ della teomania =

Plano = ciò che vedi.

Idea = ciò che vedi

la realtà è legata
alla possibilità e alla
necessità di fare una
qualcosa con, per questo
è legata alla ~~potenza~~
della potenza

+

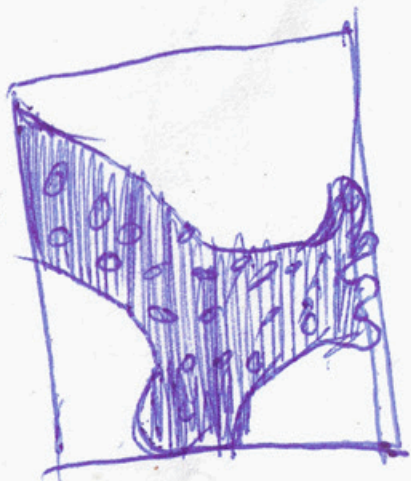
(vedi. Fenomeno della
Ritardazione)

→
(Castanea)

quando taglio e incallo
le pance, ~~non~~ uso
l'anima di quella persona.

• argilla.

le Tue gesta sono i tuoi
momenti • wonder



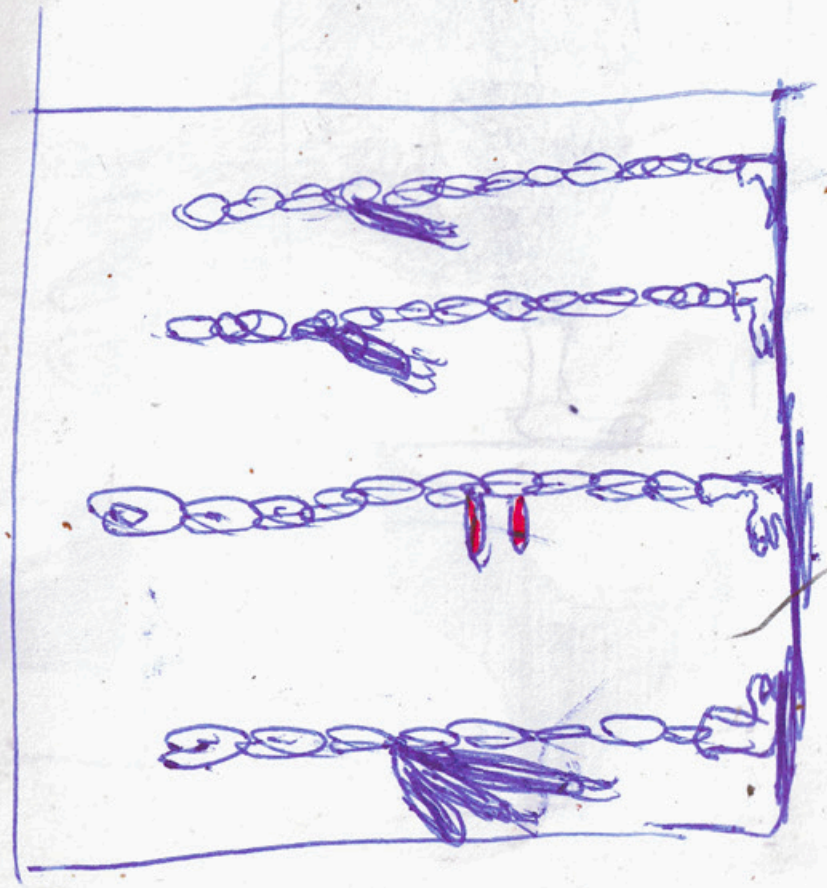
Um filosofo, non uicada il
mane, vedeva che l'anima
si Truane nei piedi...



Il primo
il secondo
il terzo



il quarto
il quinto

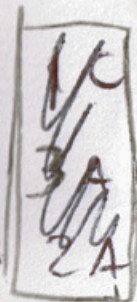


qual'è il ruolo dell'
ipocrita oggi?

- Mando e merit NEBO ✓

- Stefano Taccone ✓

- ORBI - ?



- ~~flavor~~

- ~~lavare~~ ✓

- ~~affare~~ ✓

- ~~macchine fotografiche~~ ✓

- ~~video camera~~ ✓

- ~~inglese~~ ✓

● Concetto Taccone ✓



Tentativi di gestione,

La scelta

Lo Stato deve coltivare
i propri abitanti, ~~come~~ hanno
provato tutte le dittature.

Lo Stato come IMPRESA?

Martini
l'unica lotta contro il capitalismo
è usare lo Stato come la
~~più grande~~ più grande
impresa del paese.

altissimi e meglio abolito

17
Oggi viviamo sotto la dittatura
delle ~~più~~ corporazioni, ma ^{più}
sono private e non pubbliche

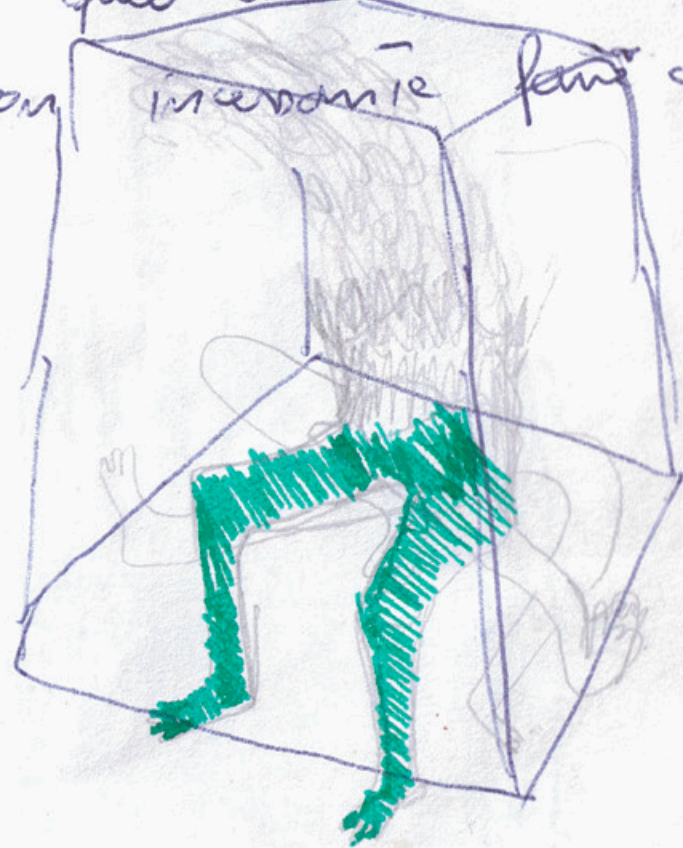


prima l'acuna poi l'obbligo
la regola iconica

la regola dell'immagine.
il dogma dell'immagine.
qual'è? (cosa ci impone l'immagine?)



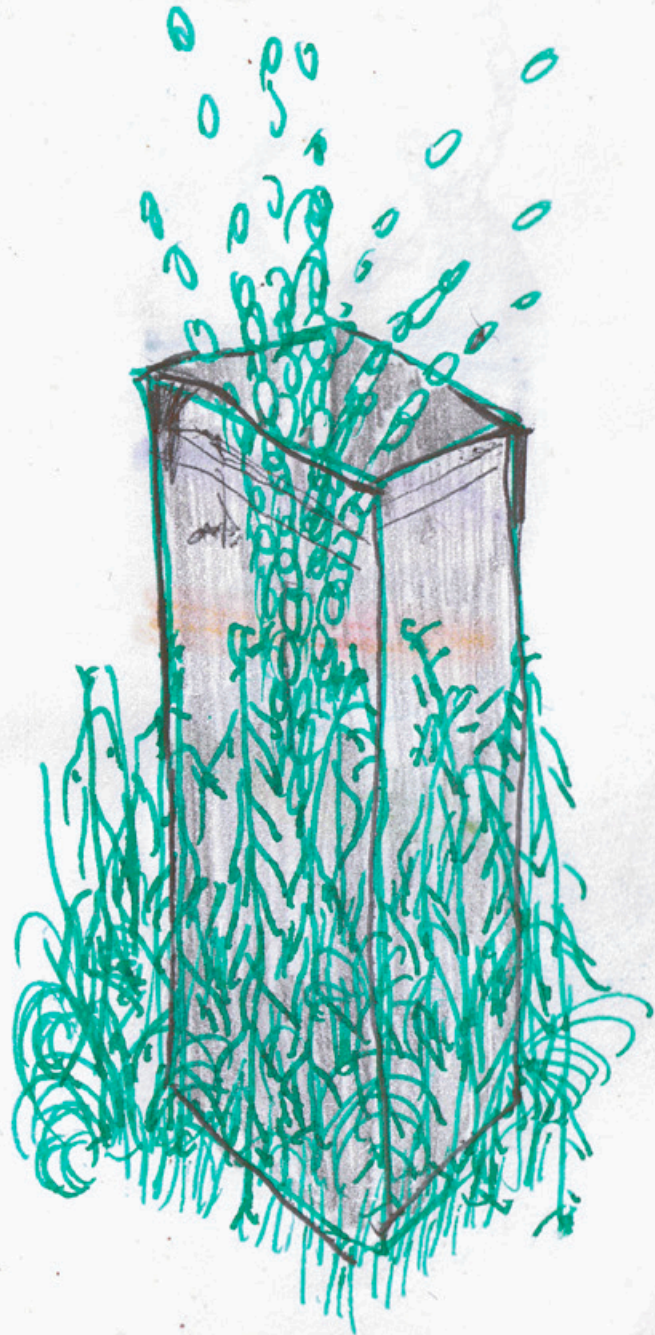
Tra due persone ci
può essere solo un
gioco di forza. e
queste si equilibrano la
cosa che può pensare,
è quell'animo di bambino
con inconfondibile fante di potere.



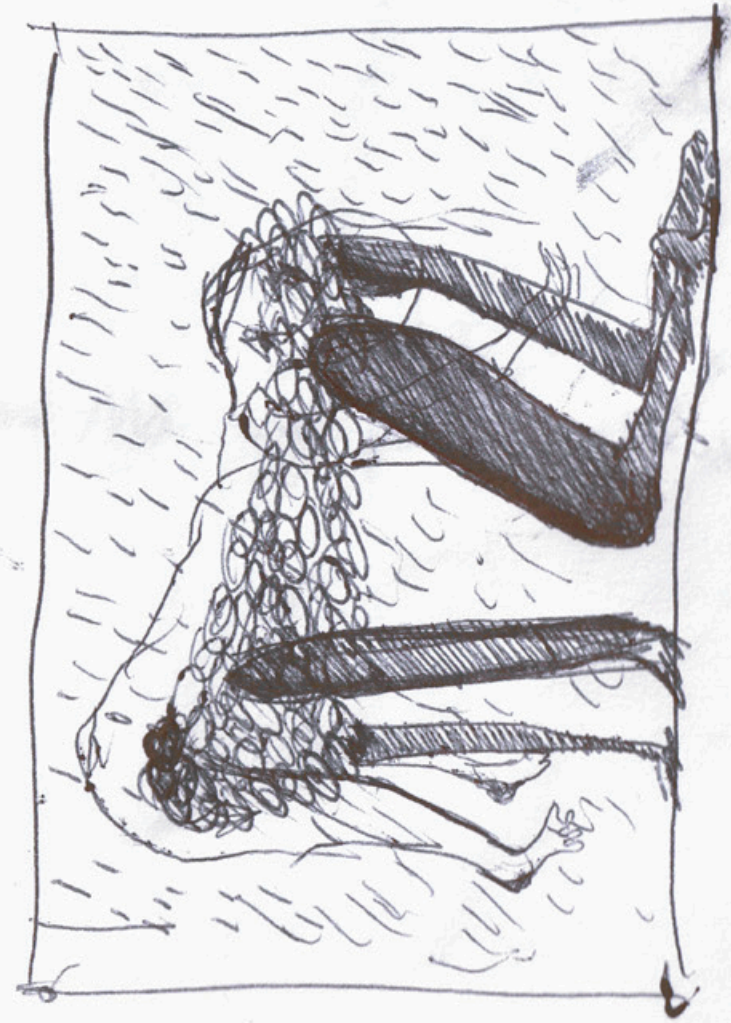
- chiesa all'apice del
tentativo di gestione.



- Chiesa e Aranda.

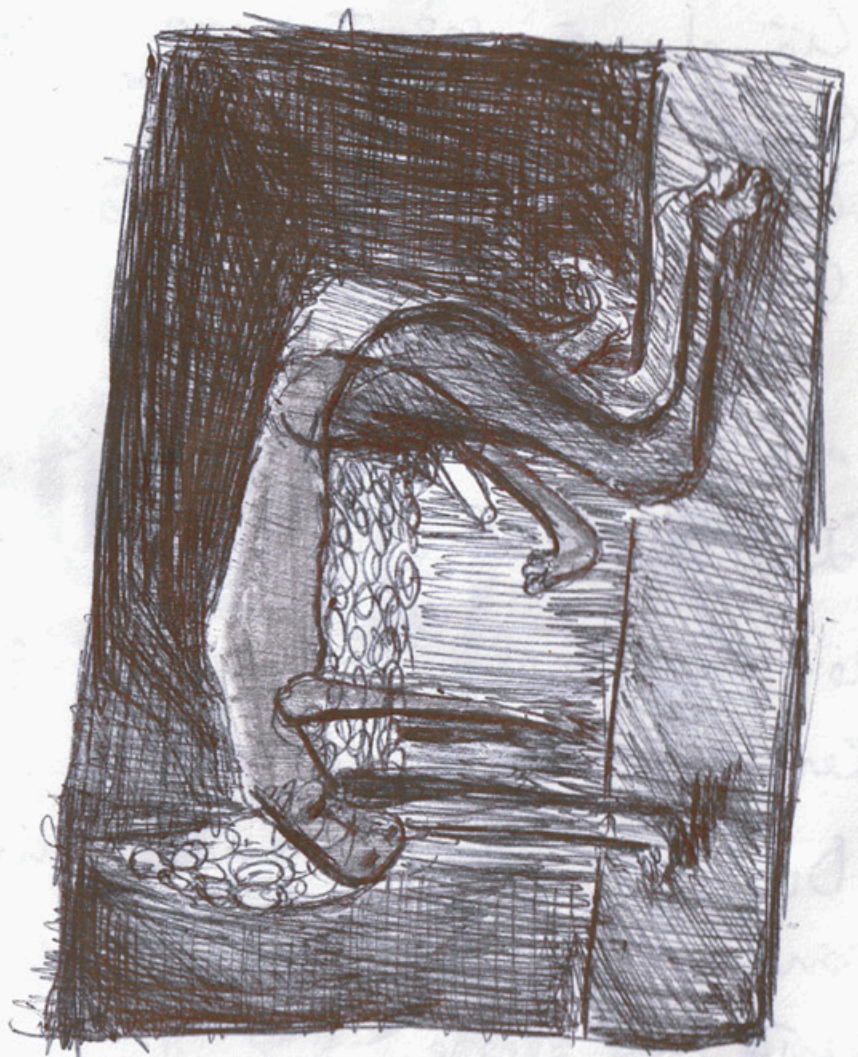






- Casa Mandore Bio ✓
e Testi in inglese
- Regalo Karim ✓
- Chiamare Tiziano Dova (plumati)
- Chiamare Polacchi ✓
- Mandore email Fondazione ✓
Cecoleron
- Gino?
- Vetro Bagno?
- Mandore portfolio Residence ✓
-

[Faint, illegible handwritten text on the left page]



[Faint, illegible handwritten text on the right page]

Natura per GIUVANNI SCOTO

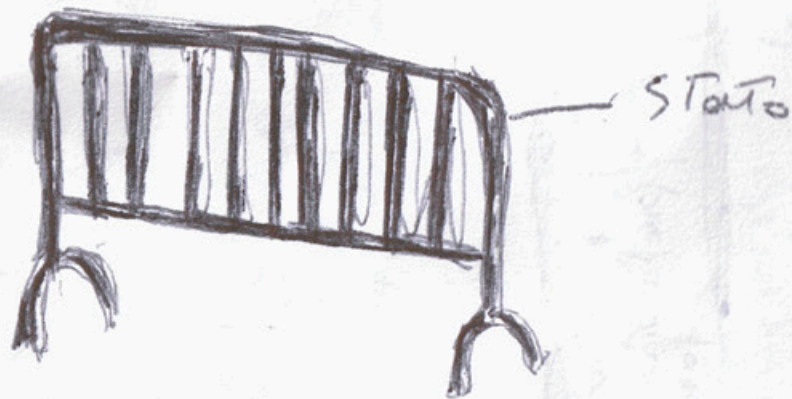
↓

- 4 Clavi: 1) Ciò che crea e non è creato
2) ciò che non è creato e crea
3) ciò che è creato ma non crea
4) ciò che ^{non} è creato e non crea.

1. è Dio, la 2 sono le idee Platoniche, la 3 sono le cose nello spazio e nel tempo, la 4 è ancora Dio non come creatore ma come Fine e Proposito di tutte le cose.

^{CIT}
"La Memoria è un Labirinto in continua Costruzione" - Patrizia Vaccinelli

quando una barriera urbana anti incidenti si inverte.



• ALES SANDRO ROSSI → ITALIA
• GEORGE PULLMAN →

~~WALTER~~ RUSKIN ↑ AUTOPUTA
• JOHN RICHARD SENNET

• WILLIAM MORRIS
↓ →
• ARTE E SOCIALISMO

• ELIO PETRU →
• LA CLASSE OPERAIA
VA IN PARADISO

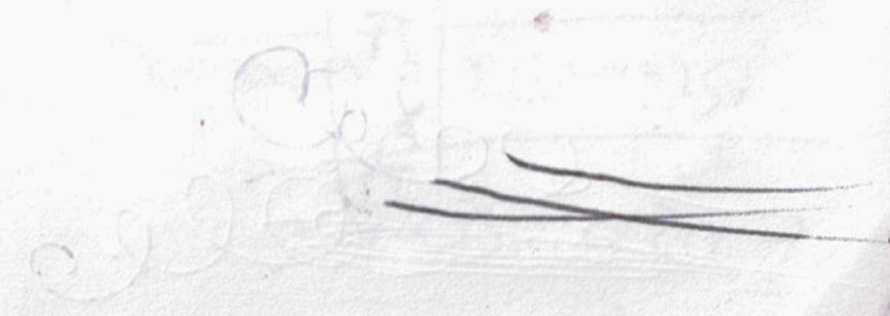


SE POTETE scegliere
Tra l'essere giusto
ed essere gentili;
siate gentili.

Ande
↓
Tutti contribuiscono una dura battaglia
Parla piano e parla in
grosso bastone andrai lontano.

Wonder
Wayne W. Dyer

Teddy Roosevelt.



Siamosa Italiana

ENDO SEMENI

(vedere origine delle Famiglie Romanne) Ma il mito è
adeguato?

Iposcivita

- chi mulo, chi chi vive come
azione via

Il mito si occupa della meditazione da Kozich
cosa si narra o quali avvenimenti?

idea? potenza? presenza?
Platone? Aristotele? - Nichilismo

Postale contemporanea,
quando non amare?!

ammirati su parte è possibile?

quali basi morfologiche primitive?
Morphology →

Unità linguistiche - il mondo - immagine in
parole sono come la parola (ho una) - mondo
parlatrice di implosione

Storia del paragrafo, scopriamole le radici della
Nucleo Cuneo - non è più un mondo di
cuneo.

È un'unità fonetica
che è linguistica e che è dell'abile
Professia culturale
(Teoria)

Algorismo?

La Matena Serra (ovna e-
potensulipat (Austalele)

~~Alum~~
Alum

Mania Margenti
Augusta Alba

EZANDREW - Ale su founighi



BRONZO = zinco + Rame

ACCIAIO = Ferro + Carbonio

ALIO Forno

++

Casa Dei Saperi

Tra Metafisica e Utopia Culturale
nuova Utopia?

Federico = Cosmologia

Campagna

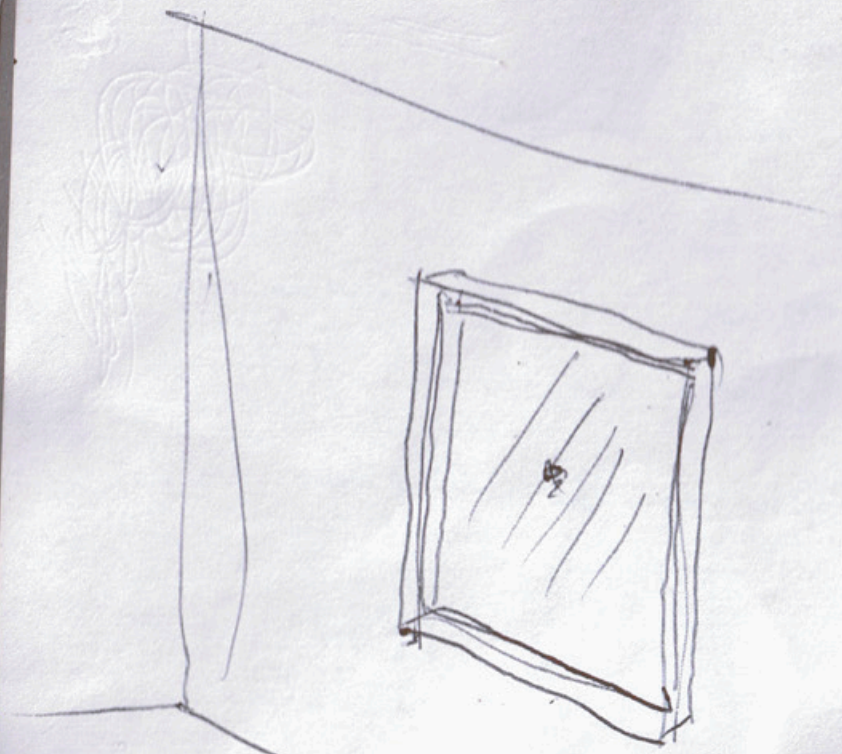
anti / utopia

Metafisica ?

cura del se.

Idea delle nati
come la intendo io

la visione oggettiva
nel Campo del Possibile



meningioide bene
 soprattutto di notte
 mal di schiena
 mal di piede. 3FBF
 infestazione in bocca 1A
 elito cattivo 1818

Vedere urgente
 IFA Napoli x sostegno
 consumo a giorno.

che la ^{la} ~~la~~ ^{una} ~~una~~ viene
 che ha a che fare con
 3 cose: la condizione
 lo spazio; e. e. è l'indagine
~~che~~ vede una cosa
~~che~~ con qualcosa di
 contenuto, (la condizione)
 l'altra cosa qualcosa che
 può contenere.
~~che~~ ~~per~~ in Potenza e in
 Potenza. (Fermento) è il
 è dalla potrefazione ^{contenuto delle} che nasce ^{le} cose.
 l'energia o il mio corpo
~~Abolire la Terra~~ RAPPRESENTA
 le ~~per~~ le possibili variazioni
 Di Abolire la Terra, ^{per definire} ^{vivere} ^{la} ^{realtà} ^{come}
 in una
 condizione di spazio, tempo.
 tramite una visione immaginaria
 pittorica e concettuale.

- Sempre stanco.
- allenni: di dislessia
- mi sento stupido
- non rifiuto il confronto
- ho paura del confronto
- ho paura di perdere la mia fantasia
- Mi sento incantato in una situazione e allo stesso tempo ne sono diventato dipendente.
- ho paura di distaccarmi dalle cose e perdere i miei valori;

②

1846 - 40 watch
 - 220 Apparis A Paris
 - 500 Mamma
 - 1.066
 629
 Yahu

